

DOI 10.15393/j10.art.2018.3582

**Павел Евгеньевич Фокин**

*кандидат филологических наук,  
заведующий отделом «Музей-квартира Ф. М. Достоевского»  
Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля  
(Государственного литературного музея)  
(Москва, Российская Федерация)*

pfokin@mail.ru

**ТЕЛЕГРАММЫ РАЗНЫХ ЛИЦ К А. Г. ДОСТОЕВСКОЙ  
С СОБОЛЕЗНОВАНИЯМИ В СВЯЗИ  
СО СМЕРТЬЮ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО  
(ИЗ РУКОПИСНОГО ФОНДА ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ  
ИСТОРИИ РОССИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. В. И. ДАЛЯ)\***

**Аннотация:** В публикации представлен комплекс телеграмм-соболезнований, отправленных в адрес А. Г. Достоевской в связи со смертью Ф. М. Достоевского. Бланки двенадцати телеграмм, поступивших в адрес вдовы с 27 января по 20 февраля (старого стиля) 1881 г., вклеены в тетрадь, которая хранится в составе рукописного фонда Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля (Государственного литературного музея). Похороны Достоевского стали значимым общественным событием. Телеграммы передают духовное и эмоциональное состояние, которое переживала русская общественность в связи с уходом из жизни писателя. Их география обширна: Москва, Тверь, Кронштадт, Казань, Саратов, Харьков, Одесса, Старая Русса, Рим, Белград. Среди отправителей были лица разного возраста и социального положения: великие князья Сергей и Павел Александровичи, прославленный генерал М. Г. Черняев, харьковский педагог Х. Д. Алчевская, учащаяся молодежь, преподаватели, представители литературной общественности и провинциальной интеллигенции (Одесское славянское общество, Казанское общество земледельческих колоний и ремесленных приютов, Старорусское городское общество и др.). Во многих телеграммах подчеркивается соучастие их отправителей в молебнах, панихидах и других памятных мероприятиях по усупии Достоевского. В комментариях дается краткая характеристика отправителей и лиц, упоминаемых в текстах.

**Ключевые слова:** смерть Ф. М. Достоевского, А. Г. Достоевская, телеграммы, соболезнование, Музей памяти Ф. М. Достоевского, Государственный музей истории российской литературы им. В. И. Даля

**Н**есмотря на то, что в последние годы жизни Достоевский был тяжело болен и регулярно обращался к врачам, его кончина, наступившая 28 января 1881 г. (по старому стилю), стала для всех полной неожиданностью.

Как вспоминала А. Г. Достоевская, «первую половину января Федор Михайлович чувствовал себя превосходно, бывал у знакомых и даже согласился участвовать в домашнем спектакле, который предполагали устроить у графини С. А. Толстой в начале следующего месяца» [Достоевская: 423]. В январе Достоевский активно работал, готовя первый выпуск возобновляемого им «Дневника писателя», факт объявления которого сам по себе свидетельствует о том, что и он полагал, что физических сил хватит ему как

минимум на год напряженного труда. Еще 25 января, накануне резкого обострения болезни, Достоевский принимал гостей, дал согласие профессору О. Ф. Миллеру выступить на литературном вечере в годовщину смерти Пушкина [Достоевская: 424]. Ничто не предвещало катастрофы. Никто не думал, что смерть Достоевского наступит столь скоро.

Не были готовы к печальному известию и русские читатели. Еще памятен был московский триумф «Пушкинской речи», развернувшаяся вокруг нее жаркая полемика, августовский «Дневник писателя». В декабре 1880 г. завершилась публикация «Братьев Карамазовых». Авторитет Достоевского как никогда был высок. Все ждали от него новых откровений и пророческих слов. И потому отклик на смерть Достоевского был чрезвычайным. Его похороны стали значимым общественным событием.

Вспоминая обстоятельства тех дней, Анна Григорьевна сетовала на то, что искреннее, но неумеренное выражение чувств соболезнования со стороны почитателей таланта Достоевского, лишило ее возможности попрощаться с мужем должным образом. Она постоянно была на виду, в окружении чужих людей и не могла полностью предаться своему горю: «<...> ни на час наша квартира не освобождалась от посторонних: плотный поток людей шел с парадного входа, второй с черного хода, проходил через все наши комнаты и останавливался в кабинете, где, по временам, до того сгущался воздух, до того мало оставалось кислорода, что гасли лампада и большие свечи, окружавшие катафалк. Посторонние люди находились у нас не только днем, но и ночью <...>» [Достоевская: 436].

Вдова писателя пыталась уединиться, но и тогда ее находили и вызывали принять очередную депутацию от какого-либо учреждения, желавшую лично выразить ей свое соболезнование. «Я выходила, и представитель депутации, заранее приготовивший красивую речь, начинал говорить о том значении, которое имел в русской литературе мой покойный муж, выставлял те высокие идеи, которые он проповедовал, и говорил, какую “громкую потерю понесла с его смертью Россия!” Я молча слушала, горячо благодарила, пожимала руки и уходила к маме. А чрез некоторое время новая депутация, непременно желающая меня видеть и лично выразить свои соболезнования. И я выходила и выслушивала речи о значении моего мужа и о том, “кого в нем потеряла Россия”» [Достоевская: 436–437]. Те же, кто находился далеко и не мог прийти лично, присылали телеграммы.

Регулярная телеграфная связь для всех подданных Российской империи стала возможной с середины 1850-х годов. В первую очередь ее освоили журналисты и представители бизнеса. Частные лица пользовались ею в крайних случаях, так как услуги телеграфа стоили достаточно дорого. Но в особых случаях — в дни юбилеев или траура — не скупилась, стараясь в дни радости или горя быть сопричастными событию. Скоростная доставка телеграмм давала ощущение, как бы мы сегодня сказали, онлайнного

присутствия и действия даже в тех случаях, когда физически было невозможно оказаться в должном месте.

Анна Григорьевна вспоминает, что сочувственные телеграммы стали поступать еще в дни болезни Достоевского. И естественно, что поток их увеличился сразу после смерти писателя. В рукописном отделе Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля в составе материалов, собранных А. Г. Достоевской для «Музея памяти Ф. М. Достоевского» хранится тетрадь, в которую вклеены бланки с телеграммами соболезнований, поступивших в адрес вдовы с 27 января по 20 февраля (старого стиля) 1881 г. (Ф. 81. Оп. 2. Д. 42). Всего 12 телеграмм. География отправления очень обширная, не только Россия — Москва, Тверь, Кронштадт, Казань, Саратов, Харьков, Одесса, Старая Русса, но и Европа — Рим, Белград. Среди отправителей лица самого разного возраста и социального положения: великие князья Сергей и Павел Александровичи, прославленный генерал М. Г. Черняев, о котором не раз писал Достоевский в «Дневнике писателя» в 1876–1877 гг., харьковский педагог Х. Д. Алчевская, состоявшая в переписке с Достоевским и бывавшая у него в гостях в Петербурге, учащая молодежь, преподаватели, представители литературной общестственности из регионов, различные сообщества городской провинциальной интеллигенции (Одесское славянское общество, Казанское общество земледельческих колоний и ремесленных приютов, Старорусское городское общество и др.).

Одни телеграммы носят сдержанный эмоциональный характер, другие, напротив, пафосны и красноречивы. Особенно высокопарен студент выпускного курса Московской духовной академии, впоследствии ее доцент Иван Яхонтов. Составленная им «от лица всех студентов Московской духовной академии» телеграмма построена по всем правилам риторики и, возможно, именно она наиболее полно передает дух тех речей от различных депутатий, о которых вспоминает Анна Григорьевна и которые были ей столь ценны, столь и раздражительны.

В ряде телеграмм отправителями подчеркивается актуальность их высказывания, вызванная участием в молебнах, панихидах и других памятных мероприятиях, связанных со смертью Достоевского. Их составители хотят передать вдове писателя не только свои соболезнования, но и деятельную реакцию людей на скорбную весть.

Так, студенты Московской духовной академии «соединяют свои молитвы» с молитвами вдовы в первый день по успению Достоевского.

Или кронштадтские гимназисты, целых три класса, пришли с молебна и, объединенные общим чувством, не расходятся, клянутся, точно мальчики у Илюшечкина камня в «Братя Карамазовых»:

«Память о томъ чловѣкъ, который еще нѣсколько дней до смерти такъ горячо вѣрилъ въ подрастающее молодое поколѣніе, кто умѣлъ

прощать его увлеченія и сочувствовать его стремленіямъ, кто предсказывалъ ему свѣтлую дорогу труда и чести, кто осѣнялъ эту дорогу примѣромъ своей безукоризненной жизни, память о томъ человѣкѣ не умретъ въ сердцахъ русской молодежи, въ сердцахъ нашихъ. А кончая нашъ жизненный путь, мы научимъ дѣтей нашихъ уважать и любить того, кончину кого мы сами такъ горько и безутѣшно оплакивали. И мы вѣримъ, что наши дѣти поймутъ насъ».

И пусть эта телеграмма несколько литературна и местами излишне витиевата, но юный возраст ее автора М. Кольцова, пишущего от лица также и своих товарищей, искупает жизненную неопытность и пылкость подростков, так что Анна Григорьевна даже диктует им благодарный ответ:

«Воспитанникамъ трехъ старшихъ классовъ Кронштадской классической гимназіи посылаю мою глубокую благодарность въ отвѣтъ на выраженное ими сочувствіе по поводу смерти моего мужа и радуюсь, если съ его именемъ они соединяютъ идеаль учителя, который напутствуетъ молодыхъ людей на честную и трудовую жизнь. Лучшей памяти мой покойный мужъ и не могъ желать».

Харьковчане отстаивают поминальную службу в университетской церкви, где перед собравшимися выступает многоуважаемый профессор Н. Н. Бекетов, и телеграфируют Анне Григорьевне, делясь волнением от проникновенного слова («прочувствованная речь, вызвавшая слезы») и совместной молитвы.

Городское сообщество Старой Руссы совместными молитвами и думами провожает в Царствие Небесное своего великого горожанина, и городской голова спешит уведомить об этом.

За границу вести из России доходят с опозданием. Генерал М. Г. Черняев в Белграде узнает о смерти Достоевского только 2 февраля и сразу же («только узнал») спешит откликнуться сострадательным посланием: «...примите и мои слезы как от души родной».

В целом телеграммы передают ту духовную взволнованность, которую испытала русская общественность в связи с уходом из жизни Ф. М. Достоевского.

9 телеграмм были опубликованы в книге «Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями». СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883 (с. 329–332).

Тексты телеграмм публикуются в соответствии с орфографией и пунктуацией оригиналов. Датировка дается по старому стилю.

## 1.

**Телеграмма Их Императорских Высочеств Великих Князей  
Сергея и Павла Александровичей. Из Рима, 7 февраля 1881 г.**

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной в тетради А. Г. Достоевской, под № 1.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3983 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

РНБ 1320 КП 56653/1

PRENONS PART SINCERE A VOTRE MALHEUR AVONS EU GRAND AVANTAGE CONAITRE BEOUCOUP VOTRE MARI ET APRECIER SON GRAND TALENT SON COEUR SI PLEIN D AMOUR POUR SON PAYS ET SON PROCHAIN SON INFLUENCE SI BIENFAISANTE PARTAGEONS DOULEUR GENERAL ET COMPRENONS TOUT CE QUE VOUS AVEZ PERDU ET TOUT CE QUE VOUS SOUFFREZ. QUE DJEU VOUS SOUTIEN = SERGE PAUL. (См. илл. 2)

{Принимаем искреннее участие в вашем несчастье. Имели великую возможность хорошо знать Вашего мужа и оценить его великий талант, его полное любви к своей стране и его близким сердце, его столь благотворное влияние. Разделяем общую скорбь и понимаем всю вашу потерю и всё ваше страдание. Пусть Господь поддерживает вас. = Сергей. Павел.}¹

*Сергей Александрович Романов (1857–1905)* — великий князь, пятый сын императора Александра II, общественный и политический деятель, московский генерал-губернатор. Погиб от бомбы террориста И. Каляева.

*Павел Александрович Романов (1860–1919)* — великий князь, шестой сын императора Александра II, генерал. Расстрелян большевиками как заложник в ответ на убийство Розы Люксембург и Карла Либкнехта в Германии.

## 2.

**Телеграмма от лица всех студентов Московской духовной академии  
Иван Яхонтов. Из Сергиева Посада, 31 января 1881 г.**

Телеграмма на 2 бланках. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь.

В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 2.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3984 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 329–330.

Глубоко уважаемая Анна Григорьевна. Жгучею болью отозвалася сердцах наших вестъ о смерти глубоко уважаемого нами супруга вашего. Позвольте же нам разделитъ с вами великое горе свое. Прискорбно больно видетъ нам смертъ ету отнявшую у России честнаго труженика печальника и доброй души человека. Жалка потеря деятеля который радовался радостями русскаго народа и страдал его страданиями который носил в сердце своем тяготы алчущих жаждущих униженных и оскорбленных который любил свою родину истинною любовью он любилъ не идеализированную Руссь а Руссь со всеми ея слабостями и не недостатками. Будучи далеким от того чтобы восторгаться идеальными совершенствами русской жизни и русскаго народа он вместе съ тем далекъ был и от намерения бросатъ грязью в ету жизнь и в етот народ в самых невылазных болотах русской жизни и русскаго быта он старался находить драгоцѣнную жемчужину широко доброй русской души, и действительно находил ее. Самая даже маленькая черточка образа Божия в человеке дорога была ему потому что она являлась для него залогом лучшаго будущаго возможных лучших отношений между людьми. Жалка нам потеря общаго друга который имелъ столь всеобъемлющее и любвеобильное сердце что способен был примиритъ съ собою самых разномыслящих людей что почти всех их заставил податъ ему руку. Больно и горько нам видетъ смертъ истиннаго русскаго человека который всех больше понял душу и сердце своего народа и уже поетому более других способен был указатъ ему его истинный идеал. Почившій о Бозе любимец наш ты сам советовал нам повторятъ всегда Упокой Господи всех усопших в етотъ день съ великою скорбию мы применяем теперъ ети слова твои к тебе же самому. Миръ праху твоему честный труженик на русской ниве. Да будет тебе добрый человек любовъ Божия на небесах

наградю за любовь твою къ братьям о Христъ = От лица всех студентов Московской Духовной академии Иван Яхонтов. (См. илл. 3а, б)

*Иван Петрович Яхонтов* (1855–1886) — русский богослов, студент (выпуск 1881 г.), а затем преподаватель (доцент кафедры богословских наук с 1883 г.) Московской духовной академии.

...ты сам советовал нам повторять всегда: «Упокой Господи всех усопших в этот день»... — очевидно, имеются в виду слова старца Зосимы в романе «Братья Карамазовы»: «Запомни еще: на каждый день и когда лишь можешь, тверди про себя: “Господи, помилуй всех днесь пред Тобою представших”. Ибо в каждый час и каждое мгновение тысячи людей покидают жизнь свою на сей земле и души их становятся пред Господом — и сколь многие из них расстались с землею отъединенно, никому не ведомо, в грусти и тоске, что никто-то не пожалеет о них и даже не знает о них вовсе: жили ль они или нет. И вот, может быть, с другого конца земли вознесется ко Господу за упокой его и твоя молитва, хотя бы ты и не знал его вовсе, а он тебя. Сколь умирительно душе его, ставшей в страхе пред Господом, почувствовать в тот миг, что есть и за него молеельщик, что осталось на земле человеческое существо, и его любящее. Да и Бог милостивее воззрит на обоих вас, ибо если уже ты столь пожалел его, то кольми паче пожалеет Он, бесконечно более милосердый и любовный, чем ты. И простит его тебя ради» [Достоевский: 289].

### 3.

#### Телеграмма от харьковцев за подписью Сыхра. Из Харькова, 31 января 1881 г.

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 3.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3985 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 330.

Харьковцы глубоко поражены смертью незабвенного Федора Михайловича. Завтра университетской церкви соберемся почтит<ь> его память = Сыхра (см. илл. 4)

*В. А. Сыхра* — штабс-капитан, владелец крупного книжного магазина в Харькове, в 1881–1882 гг. — издатель ежемесячного политического, литературного, научного и экономического журнала «Мир».

## 4.

**Телеграмма от преподавателей Тверской гимназии  
и Реального училища. Из Твери, 1 февраля 1881 г.**

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 4.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3986 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 330.

Почитатели таланта усопшаго супруга вашего служащие Тверской гимназии и реального училища помолившись за упокой души его шлют вам глубокое сочувствие къ поразившему вас горю и выражают сожаление об утрате постигшей вас и всю Россію лишившуюся въ лице Федора Михайловича глубокаго русскаго мыслителя и истиннаго патриота = Протоиерей Первухинъ Геречанъ Федоровъ Львовъ Кирсикъ Голейшовский Шмелев Крылов Крупаръ Горнманъ Одинцов Кизлингъ Розовъ Некрасовъ (см. илл. 5)

## 5.

**Телеграмма от Х. Д. Алчевской. Из Харькова, 1 февраля 1881 г.**

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 5.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской отсутствует.

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1



Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 330.

Позвольте выразит<ь> вам сочувствие к вашему личному горю, близкому также всем нам. Мы, учительницы женской воскресной школы в Харьковѣ, со всеми нашими ученицами возвратилис<ь> сейчас с панихиды, на которой молилис<ь> памяти незабвеннаго Феодора Михайловича. Панихида происходила въ университетской церкви, при огромном стечении народа. Уважаемым профессором Бекетовым была произнесена прочувствованная реч[ь], вызвавшая слезы = Алчевская (см. илл. 6)

*Христина Даниловна Алчевская (1841–1920)* — общественный деятель, публицистка, педагог, знакомая Ф. М. Достоевского, адресат писем Ф. М. Достоевского и автор мемуаров о нем.

*Николай Николаевич Бекетов (1827–1911)* — профессор химии Харьковского университета, один из основоположников физической химии, академик Петербургской академии наук (с 1886), общественный деятель, просветитель.

## 6.

### Телеграмма от М. Гр. Черняева. Из Белграда, 2 февраля 1881 г.

Телеграмма на бланке, переписанная рукой А. Г. Достоевской. Карандаш. Рукопись. Вклеена в тетрадь.

В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 6.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в «Музее памяти Ф. М. Достоевского» в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3987 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Tolko ouznal o poteri Waczej u wsej Rossiyi primite i moi slesi kak ot douchi rodnoj Theodoroff Michailowitschou. Tschernieff (см. илл. 7)

{Только узнал о потере Вашей и всей России. Примите и мои слезы как от души родной Федору Михайловичу. Черняев}

*Михаил Григорьевич Черняев (1828–1898)*, русский генерал, туркестанский генерал-губернатор, главнокомандующий сербской армией, политический деятель. Имя М. Г. Черняева неоднократно встречается на страницах «Дневника писателя» 1876–1877 гг. в связи с военно-политическими событиями на Балканах.

## 7.

**Телеграмма от лица трех старших классов Кронштадтской  
классической гимназии М. Кольцов. Из Кронштадта, 3 февраля 1881 г.  
С ответом А. Г. Достоевской.**

Телеграмма на трех бланках, переписанная рукой А. Г. Достоевской. Карандаш. Рукопись. Вклеена в тетрадь.

В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 7.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3988 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано (только текст телеграммы М. Кольцова, без ответа А. Г. Достоевской): Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 331.

Анна Григорьевна! ученики старшихъ классовъ Кронштадтской классической гимназіи, возвратившись только что съ панихиды по незабвенномъ супругѣ вашемъ Федорѣ Михайловичѣ, единогласно рѣшили выразить вамъ свое искреннее душевное сочувствіе въ понесенной Вами утратѣ. Вѣримъ что утрата эта самую жгучею болью отозвалась въ вашемъ сердцѣ, но повѣрьте и Вы, Анна Григорьевна, что смерть того, кто цѣлую жизнь ратовалъ за человѣческія права «Униженныхъ и Оскорбленныхъ» смерть того не можетъ не сжать болѣзненно сердца всякаго русскаго человѣка, не испорченнаго, не искалѣченнаго и умѣющаго еще молодо и горячо сочувствовать всему честному, всему искреннему. Память о томъ человѣкѣ, который еще нѣсколько дней до смерти такъ горячо вѣрилъ въ подрастающее молодое поколѣніе, кто умѣлъ прощать его увлеченія и сочувствовать его стремленіямъ, кто предсказывалъ ему свѣтлую дорогу труда и чести, кто осѣнялъ эту дорогу примѣромъ своей безукоризненной жизни, память о томъ человѣкѣ не умретъ въ сердцахъ русской молодежи, въ сердцахъ нашихъ. А кончая нашъ жизненный путь, мы научимъ дѣтей нашихъ уважать и любить того, кончину кого мы сами такъ горько и безутѣшно оплакивали. И мы вѣримъ, что наши дѣти поймутъ насъ.

Отъ лица трехъ старшихъ классовъ воспитанникъ М. Кольцовъ

Ответ А. Г. Достоевской:

Воспитанникамъ трехъ старшихъ классовъ Кронштадской классической гимназіи посылаю мою глубокую благодарность въ отвѣтъ на выраженное ими сочувствіе по поводу смерти моего мужа и радуюсь, если съ его именемъ они соединяютъ идеаль учителя, который напутствуетъ молодыхъ людей на честную и трудовую жизнь. Лучшей памяти мой покойный мужъ и не могъ желать. (См. илл. 8а, б, в))

8.

Телеграмма от кружка Саратовских литераторов,  
редакторов «Саратовского Листка», «Волги», «Дневника»  
и «Губернских ведомостей». Из Саратова, 4 февраля 1881 г.

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 8.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3989 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 331–332.

Кружок саратовских литераторов вместе с издателями и редакторами газет «Саратовский листок» «Волга» «Дневникъ» и «Губернские ведомости» чтя память великаго нашего писателя Федора Михайловича Достоевскаго шлет вам выражение глубокаго сожаления о потере вашей и всей мыслящей Россіи = Федор Михайлович Достоевский, Илья Салов, Михаил Попов, Петр Лебедев, Леонид Блюммер, Иван Ларионов, Ананий Кущъ, Иван Горизонтов, Сергей Гусев, Федор Соколов, Александр Кулаков, Юренив, редактор «Волги» Дмитрий Авксентьевъ (см. илл. 9)

*Фёдор Михайлович Достоевский* (1842–1906) — племянник и крестный сын Ф. М. Достоевского, первый сын старшего брата М. М. Достоевского, музыкант, педагог, жил и работал в Саратове.

*Илья Александрович Салов* (1835–1906) — прозаик.

*Михаил Иванович Попов* (?–1892) — журналист, фельетонист, сотрудник «Волжских ведомостей».

*Пётр Осипович Лебедев* (1848–1910) — журналист.

*Леонид Петрович Блюммер* (1841–1888) — журналист и писатель, издатель газеты «Волга»

*Иван Петрович Ларионов* (1830–1889) — композитор и музыкальный критик, сотрудник «Саратовского листка» и «Саратовского дневника».

*Ананий Львович Куц* (1840–?) — саратовский краевед, первый хранитель Радищевского музея.

*Иван Парфенович Горизонтов* (1847–1913) — журналист.

*Сергей Сергеевич Гусев* (1854–1922) — писатель и публицист, сотрудник «Саратовского листка» и «Волги».

*Фёдор Александрович Соколов* (?) — сотрудник «Саратовского листка».

*Александр Андреевич Кулаков* (1856–1905) — журналист, сотрудник «Саратовского листка».

## 9.

### Телеграмма от председателя Одесского Славянского общества Бухтеева. Из Одессы, 8 февраля 1881 г.

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 9.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3990 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 332.

Просим передать<ь> вдове Феодора Михайловича Достоевского. Одесское славянское общество въ сегодняшнем торжественном собрании постановило высказать телеграммою сочувствие ея горю, и свою скорб<ь> о потере милаго добраго хорошаго русскаго мыслителя = Председател<ь> Бухтеев (см. илл. 10)

*Михаил Андреевич Бухтеев* (1829–1901) — председатель Одесского славянского общества, сотрудник газеты «Одесский Вестник».

## 10.

### Телеграмма от Совета Казанского общества земледельческих колоний и ремесленных приютов. Из Казани, 9 февраля 1881 г.

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 10.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3991 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 329–330.

Любвеобильное сердце усопшаго Федора Михайловича чистой и горячей любовью билось и къ беднымъ детямъ. Советъ казанскаго общества земледельческихъ колоний и ремесленныхъ приютовъ принявшій на себя тяжелую но святую заботу нравственнаго перевоспитанія и исправленія несчастныхъ детей не можетъ не чтить его светлой памяти и вмесѣ съ вами и всею Россіей не оплакивать тяжкой потери. Примите выраженіе и нашей скорби къ постигнутому всехъ горю. = Председатель Молоствовъ. Члены совета: профессоръ Осокинъ Николай Юшковъ Петръ Куприяновъ Сергей Ивановъ Моисей Струзеръ Петръ Месетниковъ смотритель Злобинъ. (См. илл. 11)

## 11.

### Телеграмма от городского головы Старорусского городского общества. Из Старой Руссы, 20 февраля 1881 г.

Телеграмма на бланке, переписанная рукой А. Г. Достоевской. Карандаш. Рукопись. Вклеена в тетрадь.

В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, под № 11.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3992 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Опубликовано: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. С портретом Ф. М. Достоевского и приложениями. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1883. С. 331.

Старорусское городское общество считая въ числѣ своихъ согражданъ великаго писателя и челоуѣка, супруга Вашего Федора Михайловича Достоевскаго, сегодня въ общемъ составѣ въ городскомъ соборѣ молилось о немъ и скорбь свою объ потерѣ его считаетъ долгомъ выразить предъ Вами искренно своимъ сочувствіемъ. = Городской голова Иванъ Дьячковъ (см. илл. 12)

*Иван Иванович Дьячков (1857–1924) — потомственный почетный гражданин Старой Руссы, городской голова в 1880–1885 гг.*

## 12.

### Телеграмма от студентов Московской духовной академии. Из Сергиева Посада, 28 января 1882 г.

Телеграмма на бланке. Распечатка на телеграфной ленте. Вклеена в тетрадь. В описи, сделанной А. Г. Достоевской в тетради, без номера.

В «Библиографическом указателе сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в “Музее памяти Ф. М. Достоевского” в Московском Историческом Музее Имени Императора Александра III. 1846–1903» А. Г. Достоевской № 3993 (Отдел XIX. Смесь. Раздел А).

Из собрания А. Г. Достоевской. Поступление из Государственной исторической библиотеки в 1962 г. через Г. Ф. Коган.

Ф. 81. Оп. 2. Д. 42

КП 56653/1

Много уважаемая Анна Григорьевна студенты Московской духовной академии в нынешний денъ соединяют свои молитвы с вашими о дорогом незабвенном Федоре Михайловиче. (См. илл. 13)

## ПРИМЕЧАНИЯ

\* Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект «Неизвестные и малоизвестные источники биографии Ф. М. Достоевского в собрании Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля», 18-012-90018.

<sup>1</sup> Перевод с французского яз. И. О. Дементьева.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Достоевская А. Г. Воспоминания. 1846–1917 / вступ. ст., подгот. текста, примеч. И. С. Андриановой и Б. Н. Тихомирова. — М.: ООО «Бослен», 2015. — 768 с.
2. Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений: в 30 т. — Л.: Наука, 1976. — Т. 14. — 512 с.

*Дата поступления в редакцию: 3.07.2018*

**Pavel E. Fokin**

*Ph.D. in Philology,  
Head of Department "Museum-apartment of F. M. Dostoevsky"  
of The V. I. Dahl State Museum of the History of Russian Literature  
(State Literary Museum),  
(Moscow, Russian Federation)*

pfokin@mail.ru

**THE TELEGRAMS OF DIFFERENT PEOPLE  
TO ANNA DOSTOEVSKAYA EXPRESSING CONDOLENCES  
ON THE DEATH OF FEDOR DOSTOEVSKY  
(FROM THE MANUSCRIPT COLLECTION OF VLADIMIR DAHL  
RUSSIAN STATE LITERARY MUSEUM)**

**Abstract:** The article presents the total of the telegrams of condolences on the death of F. M. Dostoevsky, addressed to Anna Dostoevskaya. Twelve telegrams received by the widow in the period from January 27 until February 20, 1881 (by the Old Style) are stuck into the notebook kept in the manuscript collection of Vladimir Dahl Russian State Literary Museum (State Literary Museum). The funerals of F. M. Dostoevsky became an important public event. The telegrams convey spiritual and emotional state the Russian society was going through due to the death of the writer. Their geographical coverage is enormous: Moscow, Tver, Kronstadt, Kazan, Saratov, Kharkov, Odessa, Staraya Russa, Rome, Belgrade. Among the addressers there were people of different ages and social status: Grand Dukes Sergei and Pavel, a legendary general M. G. Chernyaev, a teacher from Kharkov Kh. D. Alchevskaya, young students, professors, literary figures and provincial intelligentsia (Odessa Slavophile Society, Kazan Society of agricultural colonies and handicrafts shelters, Old Russian Urban Society etc.). Many telegrams mention the participation of the addressers in the funeral and prayer services and other commemorative events on occasion of Dostoevsky's death. The commentaries contain a brief profile of the telegram senders and other people mentioned in the texts.

**Keywords:** death of F. M. Dostoevsky, Anna Dostoevskaya, telegrams, condolences, The Dostoevsky Museum, Vladimir Dahl Russian State Literary Museum

**REFERENCES**

1. Dostoevskaya A. G. *Vospominaniya. 1846–1917* [Memoirs. 1846–1917]. Moscow, Boslen Publ., 2015. 768 p.
2. Dostoevsky F. M. *Polnoe sobranie sochineniy* [The Complete Works]. Leningrad, Nauka Publ., 1976, vol. 14, 512 p.

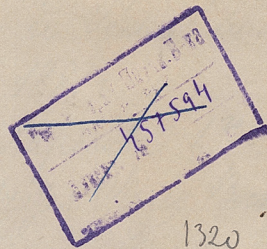
*Received: July 3, 2018*

## ПРИЛОЖЕНИЕ

1a

Отдѣлъ XIX  
№ 3983 — 3993.

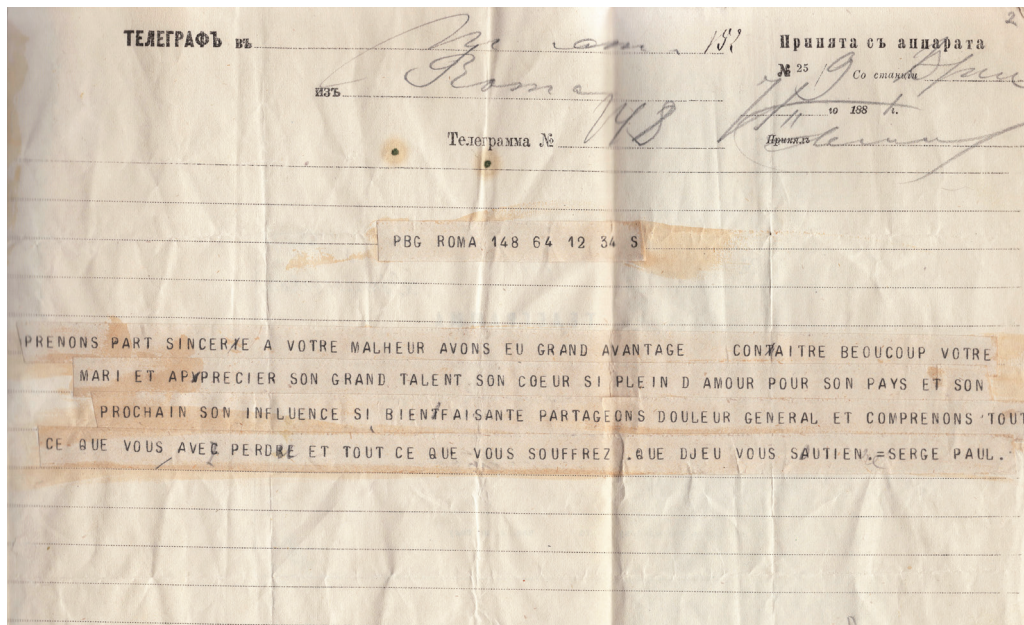
Телеграммы, присланные  
вручье О. М. Достоевскаго раз-  
личными учрежденіями и ли-  
цами по поводу смерти Осодо-  
ра Михайловича.



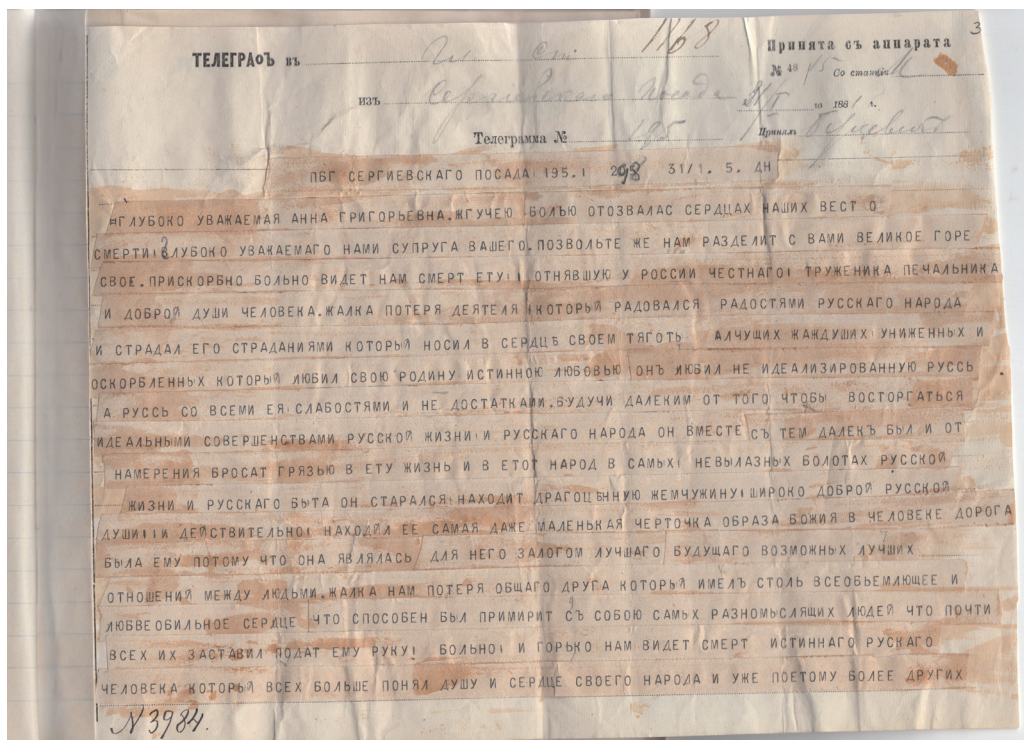
1320



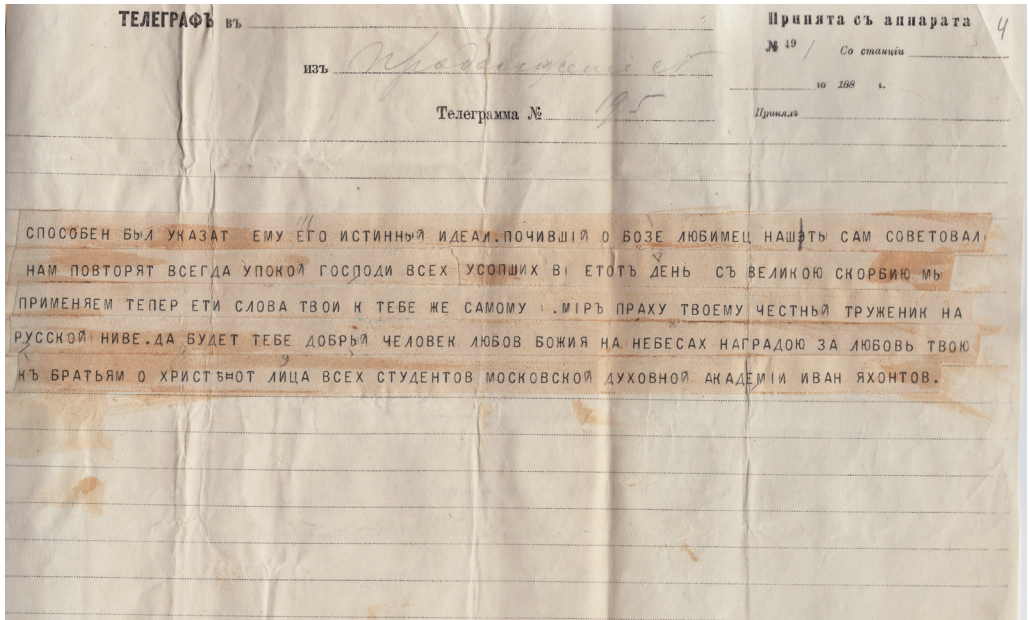




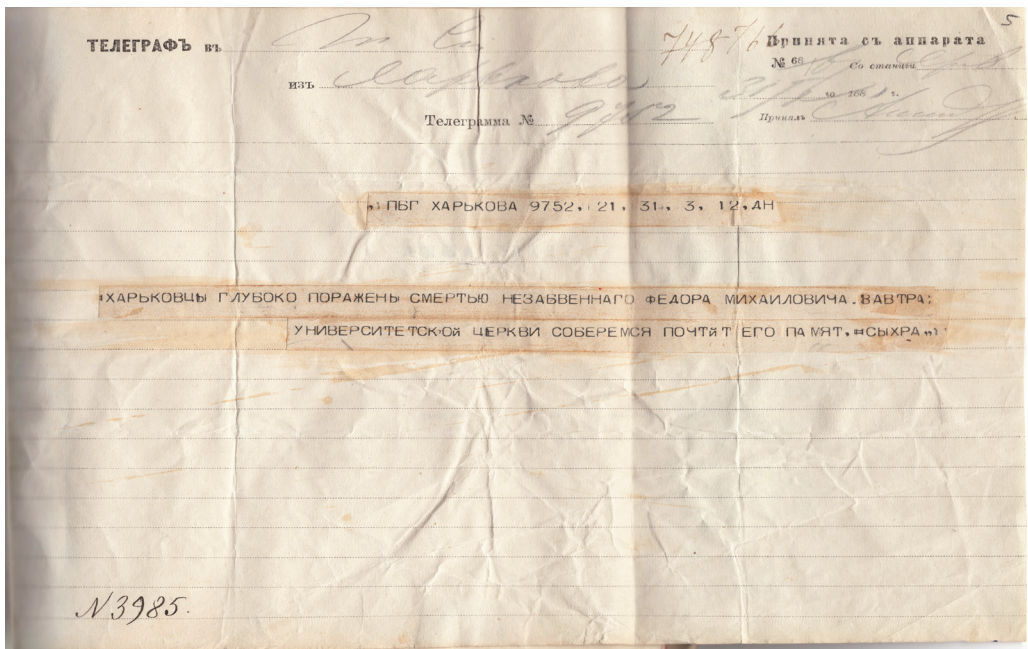
Илл. 2



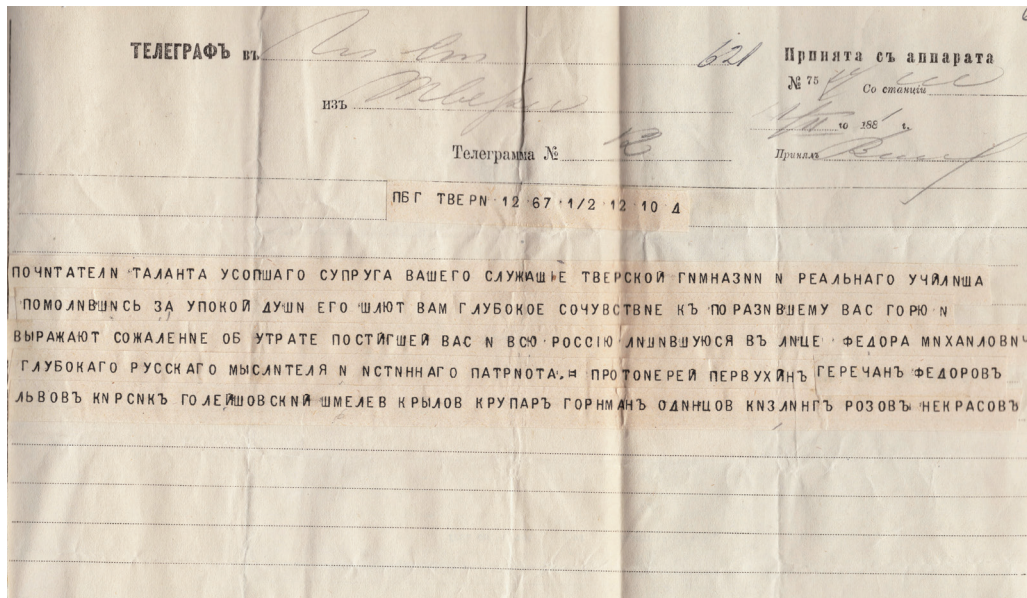
Илл. 3а



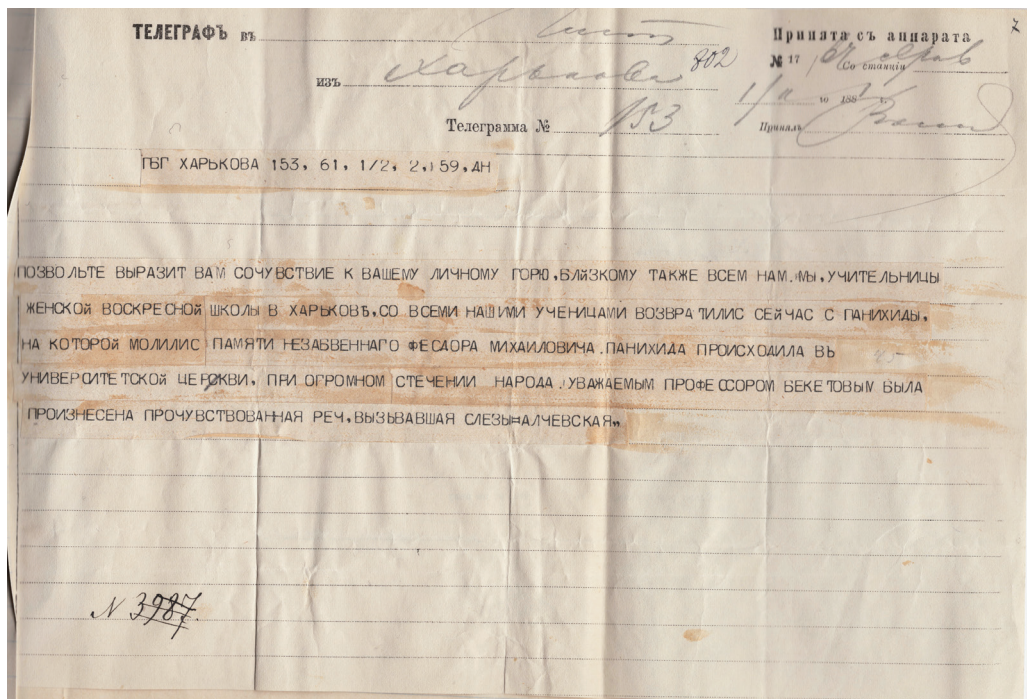
Илл. 36



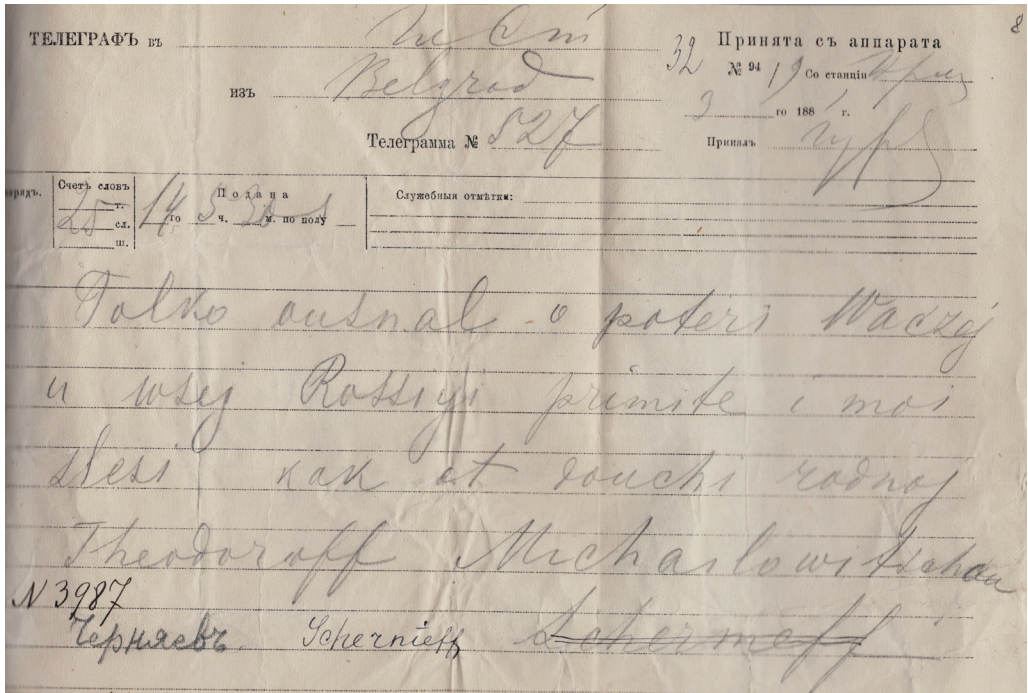
Илл. 4



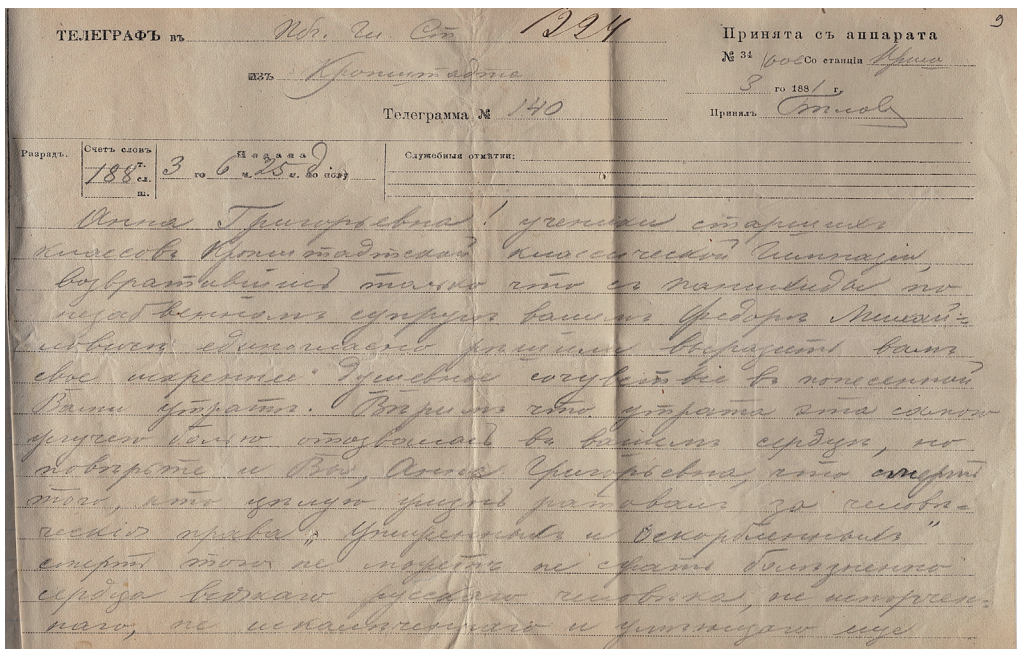
Илл. 5



Илл. 6

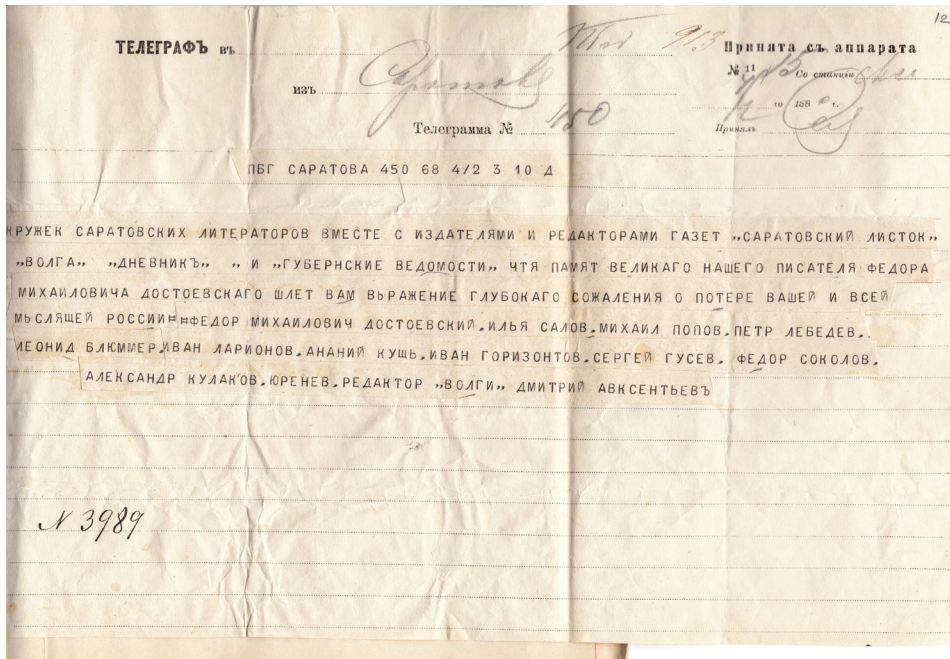


Илл. 7

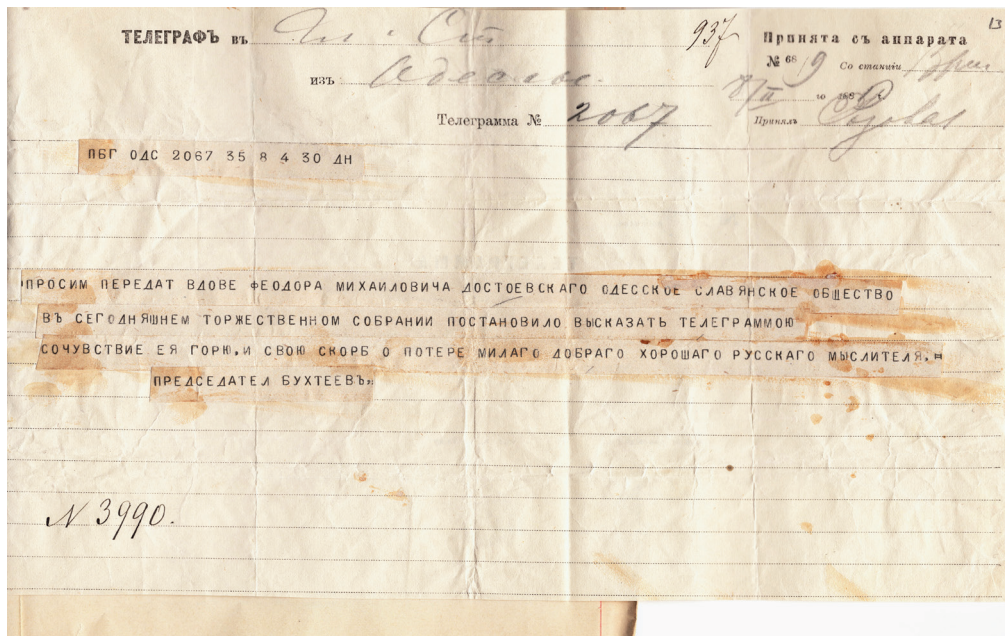


Илл. 8а

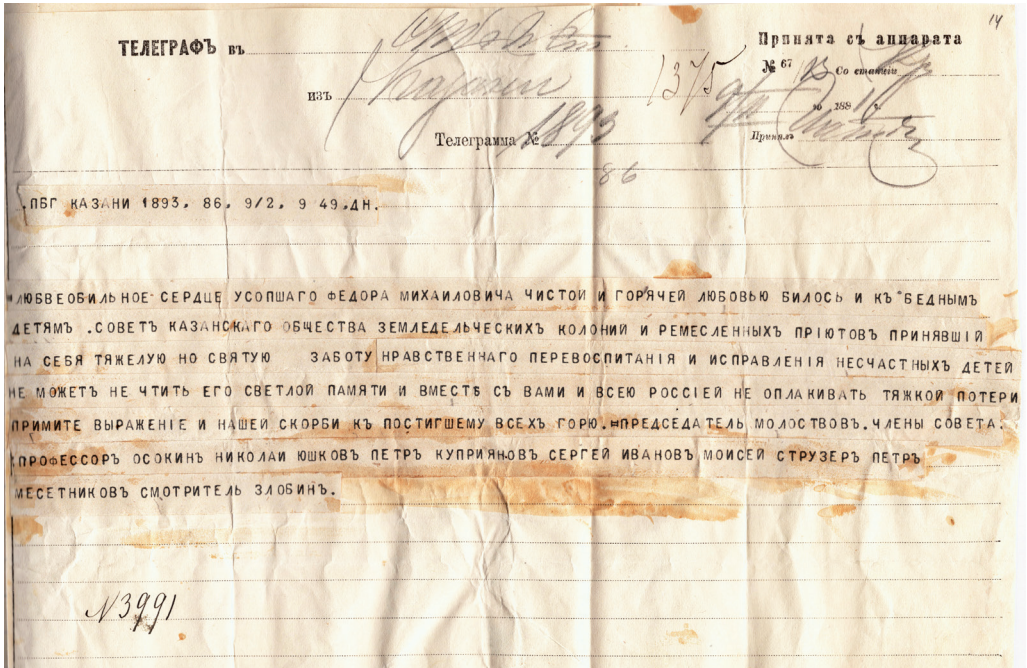




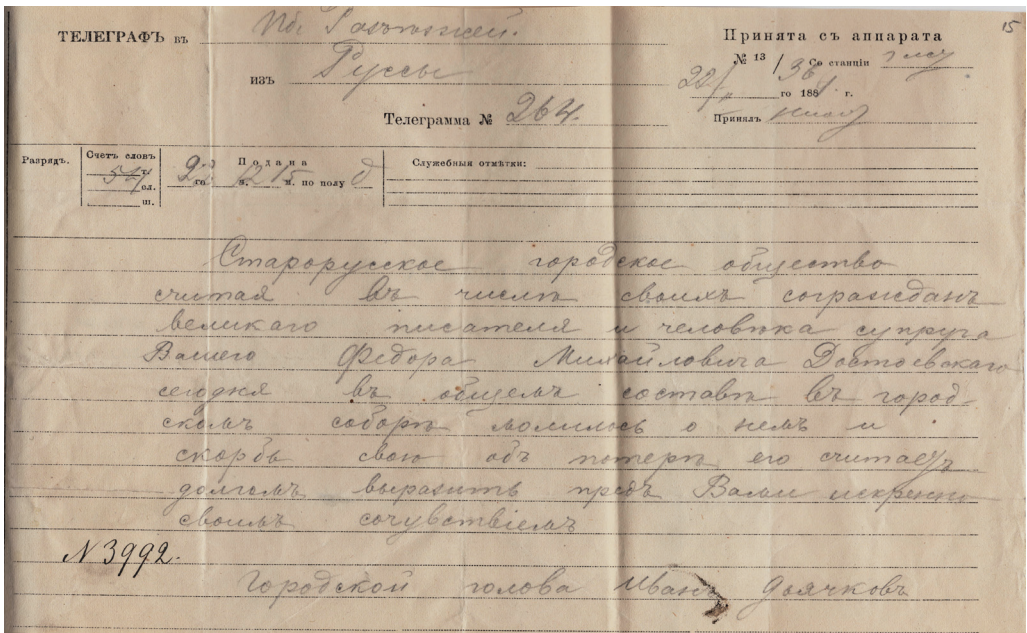
Илл. 9



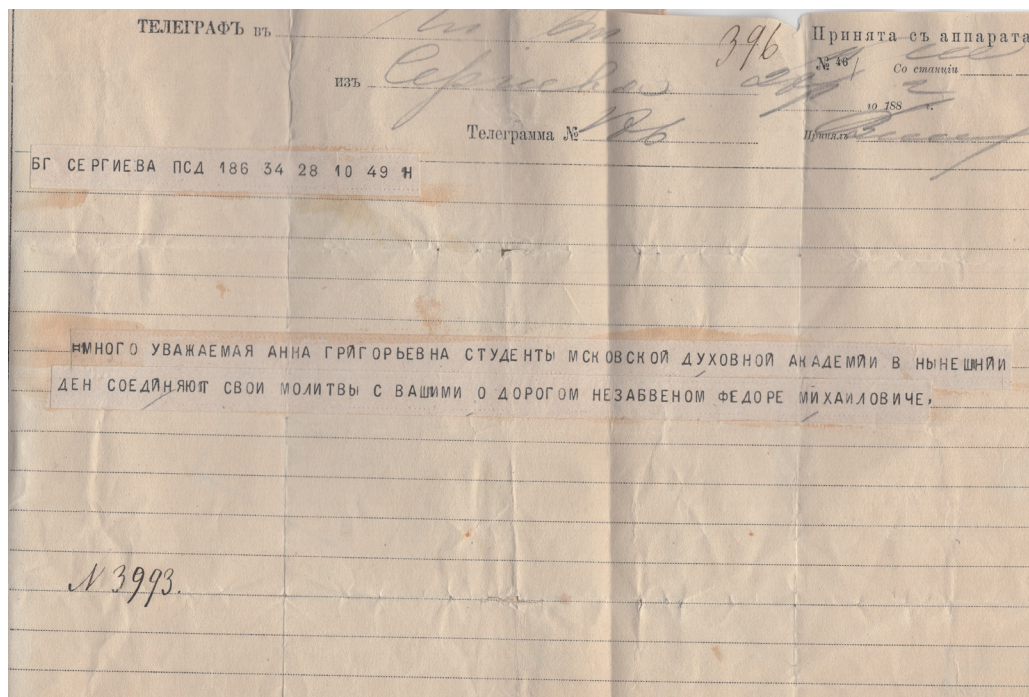
Илл. 10



Илл. 11



Илл. 12



Илл. 13

## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

- Илл. 1. Внутренняя обложка (рукой А. Г. Достоевской).
- Илл. 2. Телеграмма Их Императорских Высочеств Великих Князей Сергея и Павла Александровичей. Из Рима, 7 февраля 1881 г.
- Илл. 3 (а, б). Телеграмма от лица всех студентов Московской духовной академии Иван Яхонтов. Из Сергиева Посада, 31 января 1881 г.
- Илл. 4. Телеграмма от харьковцев за подписью Сыхра. Из Харькова, 31 января 1881 г.
- Илл. 5. Телеграмма от преподавателей Тверской гимназии и Реального училища. Из Твери, 1 февраля 1881 г.
- Илл. 6. Телеграмма от Х. Д. Алчевской. Из Харькова, 1 февраля 1881 г.
- Илл. 7. Телеграмма от М. Гр. Черняева. Из Белграда, 2 февраля 1881 г.
- Илл. 8 (а, б, в). Телеграмма от лица трех старших классов Кронштадтской классической гимназии М. Кольцов. Из Кронштадта, 3 февраля 1881 г. С ответом А. Г. Достоевской.
- Илл. 9. Телеграмма от кружка Саратовских литераторов. Из Саратова, 4 февраля 1881 г.
- Илл. 10. Телеграмма от председателя Одесского Славянского общества Бухтеева. Из Одессы, 8 февраля 1881 г.
- Илл. 11. Телеграмма от Совета Казанского общества земледельческих колоний и ремесленных приютов. Из Казани, 9 февраля 1881 г.
- Илл. 12. Телеграмма от городского головы Старорусского городского общества. Из Старой Руссы, 20 февраля 1881 г.
- Илл. 13. Телеграмма от студентов Московской духовной академии. Из Сергиева Посада, 28 января 1882 г.